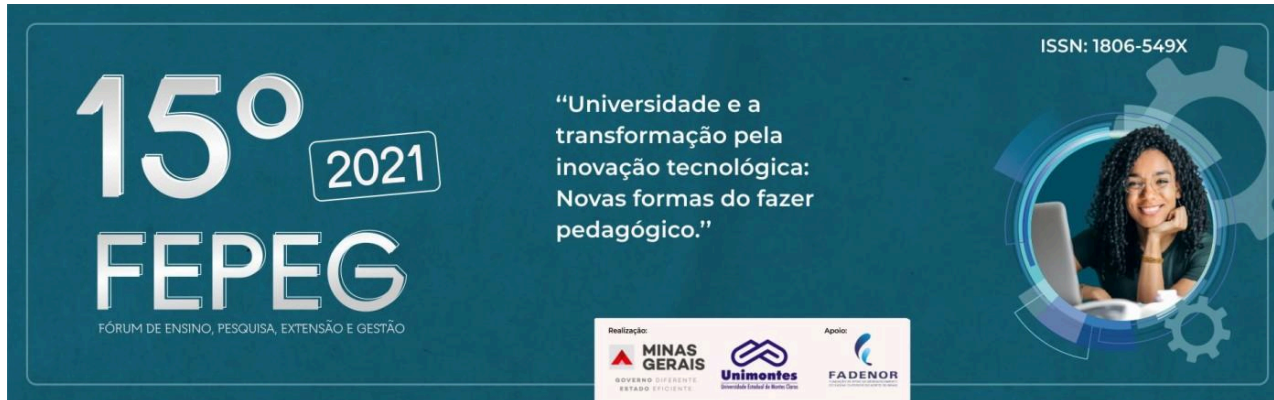




AUTOR(ES): MAILTON NASCIMENTO OLIVEIRA e GEORGINO JORGE DE SOUZA NETO.

O.

ORIENTADOR(A): ESTER PEREIRA LIBERATO

CATALOGAÇÃO DE IMAGENS RELACIONADAS AO FUTEBOL MONTES CLARENSE NO ACERVO “MARIA DAS DORES GUIMARÃES GOMES – DORZINHA” NA DÉCADA DE 1950

Introdução

Com o passar dos anos, pesquisas e estudos históricos ganharam cada vez mais força, devido à grande importância da História para a sociedade. A História é um campo científico de suma importância para um entendimento de tudo o que nos cerca. A História, como disciplina e como uma área de produção científica, contribui com produção de conhecimento, apesar da complexidade, tornando-se, assim, necessário entender e organizar esse pensamento, procurando sempre perceber a sua fundamentação, seja ela enquanto disciplina ou no campo científico (FONTOURA; ALFAIA; FERNANDES, 2013).

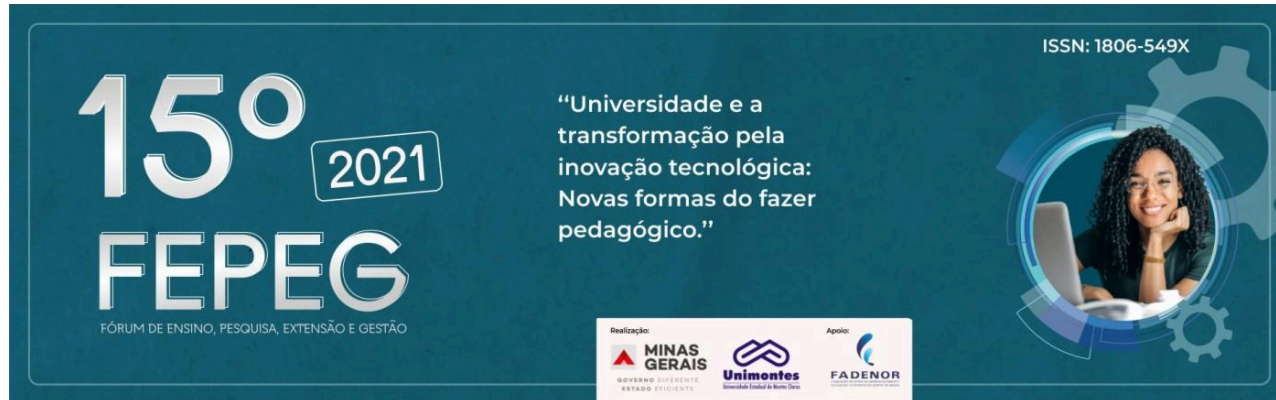
O esporte é um amplo fenômeno sociocultural, que vai além do jogo, podendo ser um importante instrumento para compreensão de aspectos culturais, sociais e históricos na sociedade. Porém, os historiadores nem sempre consideraram o esporte como um objeto de estudo digno de interesse. Em estudo realizado por Melo e Fortes (2010), inclusive, menciona-se que a afirmação do campo da História do Esporte teve início na área de Educação Física, e não na disciplina História.

O futebol é um dos esportes mais populares presentes na nossa sociedade. Trata-se de uma prática coletiva, exercida em diversas partes do mundo, onde jogam dois times com onze jogadores cada, tendo, como objetivo, fazer com que a bola entre no gol adversário. Até hoje, não se sabe, precisamente, quando e onde o futebol surgiu (GALEANO, 2004). Existem algumas versões para o surgimento do futebol. Oliveira (2012) traz que foi na Inglaterra, por volta do século XIX, com a criação das suas primeiras regras, que o futebol passou a ser tratado como um jogo oficial, mesmo com o parlamento inglês proibindo a prática do futebol nas ruas da Inglaterra; mas, houve resistência por parte do povo inglês. Diferentes versões sobre a chegada do futebol, no Brasil, são discutidas. Entre elas, a mais aceita pela historiografia é a de que um jovem da cidade de São Paulo, chamado Charles Miller, tenha trazido o futebol para o país, sendo, assim, considerado por muitos o “pai do futebol brasileiro”. O futebol, apesar de ser praticado apenas pela elite nos seus primórdios, rapidamente popularizou-se, chegando ao interior do país, a ponto de tornar-se símbolo de identidade nacional. Com o passar dos anos, vem ganhando destaque, também, nos meios acadêmicos.

Diante disso, o presente estudo tem, como objetivo, identificar movimentos históricos da prática do futebol na cidade de Montes Claros, localizada na região Norte do estado de Minas Gerais, a partir da catalogação de imagens relacionadas ao futebol nos álbuns “Moc Antiga”, que se encontram dentro do acervo “Maria Das Dores Guimarães Gomes – Dorzinha”. O referido recorte temporal justifica-se por, até o momento, a década de 1950 mostrar-se como a década acerca da qual há um número maior de imagens no acervo.

Material e Métodos

Este estudo caracteriza-se como um estudo histórico, que está sendo desenvolvido com abordagem qualitativa. A partir dos álbuns encontrados no acervo iconográfico “Maria Das Dores Guimarães Gomes - Dorzinha”, da cidade de



Montes Claros/MG, denominados “Moc Antiga”, serão coletadas imagens relacionadas ao futebol, a partir da rede social “Facebook”, assim como a partir do responsável pelo acervo.

A coleta está sendo realizada a partir da catalogação das fontes iconográficas, relacionadas ao futebol, presentes nos álbuns. Estamos buscando imagens relacionadas ao futebol; tais imagens estão sendo selecionadas e separadas; em um segundo momento, quantificaremos essas imagens.

Resultados e Discussão

Estando o estudo em andamento, na fase de coleta de dados, procuramos trazer, nos resultados parciais, o acervo iconográfico, buscando demonstrar o que foi possível analisar até o momento. O acervo, como mencionado acima, encontra-se na rede social *Facebook* e foi idealizado por Maria das Dores Guimarães Gomes. O acervo foi crescendo à medida que novos colaboradores surgiram e contribuíam com imagens. A idealizadora do mesmo veio a falecer em 16/09/2013, aos 86 anos de idade. A partir daí, um de seus filhos decidiu por manter o acervo em sua memória. Hoje, o acervo conta com mais de 16.000 imagens de diferentes épocas da cidade de Montes Claros, divididas em algumas coleções fechadas, nomeadas como: *Moc Antiga*, *Moc Atual*, *Reencontros* e *Como era e como ficou*. Cada coleção possui, em média, 300 fotos, dentre variadas imagens, desde registros da cidade de Montes Claros, moradores, momentos marcantes na cidade, além de momentos esportivos. O acervo possui 55 álbuns na coleção *Moc Antiga*, a partir da qual estamos catalogando as imagens. Até o momento, foram encontradas 61 imagens relacionadas ao futebol, tendo o álbum *Moc Antiga I* o maior número de imagens, com nove ao total. O álbum denominado *Moc Antiga XV*, até o momento, foi o único álbum analisado a não possuir nenhuma imagem relacionada ao futebol.

Variadas imagens foram encontradas, desde partidas marcantes, espaços onde o futebol é praticado na cidade (campos de futebol), jogadores de destaque, além de times de futebol que compõem o maior número de imagens, quando o assunto é futebol, no acervo. Segundo alguns memorialistas, o futebol chegou, à cidade de Montes Claros, a partir de um grupo religioso que buscava usar o futebol como estratégia para maior influência na sociedade montes-clarense. No entanto, os primeiros relatos acerca da emergência do futebol, de forma mais sistematizada na cidade de Montes Claros, foi a partir do ano de 1916, com o surgimento do clube de futebol chamado *Mineiro Foot-Ball Club*, como afirmam Caleiro, Souza Neto, Da silva (2016). A partir do estabelecimento do primeiro time, o esporte difundiu-se na cidade.

Considerações finais

Os resultados parciais apontam que o futebol teve certo destaque na cidade de Montes Claros na década de 1950, desde jogos marcantes, inauguração de estádio, presença de grandes personagens do futebol brasileiro na cidade e times que marcaram época. Podemos observar, também, a força sociocultural do futebol, aparecendo com certo destaque em um acervo que retrata da cidade de Montes Claros.

Agradecimentos

Agradecemos ao Programa Institucional de Iniciação Científica Voluntária (ICV) da Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes).

REFERÊNCIAS

- CALEIRO, R.C.L., SOUZA NETO, G.J., SILVA, L.P. O pontapé inicial do foot-ball no sertão dos Montes Claros. In: **O Foot-Ball no Sertão Mineiro: a história do sport bretão nos claros montes das geraes**. Unimontes, 2016.
- FONTOURA, Y.; ALFAIA, L.; FERNANDES, A. A pesquisa histórica em estudos organizacionais no Brasil: uma análise paradigmática e novas perspectivas. **GESTÃO.Org - Revista Eletrônica de Gestão Organizacional**, v. 11, n. 1, p. 83-103, 2013.
- GALEANO, E. As origens. In: GALEANO, E. **FUTEBOL: Ao sol e à sombra**. L&PM, 3 de NOV de 2004, 36-41. OLIVEIRA, A.F. Origem do futebol na Inglaterra e no Brasil. **Revista Brasileira de Futsal e Futebol**. v.4, n.13, p. 170-174, 2012.
- OLIVEIRA, A.F. Origem do futebol na Inglaterra e no Brasil. **Revista Brasileira de Futsal e Futebol**. v.4, n.13, p. 170-174, 2012.

15° FEPEG

FÓRUM DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO E GESTÃO

“Universidade e a
transformação pela
inovação tecnológica:
Novas formas do fazer
pedagógico.”



Realização:



Apoio:

